

«Согласовано»
на педагогическом совете МОУ
Детский сад № 310
Протокол от 25.08.2023 № 1

«Утверждаю»
Заведующий МОУ
Детский сад № 310
М.Чепелева
Протокол от 25.08.2023 № 1



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ
По реализации основной образовательной программы дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 310 Ворошиловского района Волгограда»
на 2023-2024 учебный год
(подготовительная к школе группа 6-8 лет № 13)

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Воспитатели группы: Захарова Т. С.

I. Целевой раздел

Пояснительная записка

Рабочая программа построена на основе

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с основной образовательной программой (наименование ДОО по уставу), построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО
- Положении о Рабочей программе воспитателя в муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 310 Ворошиловского района Волгограда»

Целевой раздел РП соответствует Федеральной программе

Цель: Федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель РП достигается через решение следующих задач Федеральной программы

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

РП построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Планируемые результаты реализации Федеральной программы в РПВ соответствуют:

К шести годам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных

изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Оценка уровней эффективности педагогических воздействий

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающим с группой детей подготовительного к школе возраста, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения. Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико- психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета обще- групповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/ данной образовательной области. *(Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)*

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

Используемая литература при проведении мониторинга.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).

2. Каменская В. Г., Зверева С. В. К школьной жизни готов! — СПб., 2001.

3. Каменская В. Г. Детская психология с элементами психофизиологии. — М., 2005.

4. Ноткина Н. А. и др. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб., 2003.

Урушаева Г. А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии. — М., 2001

**Рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности
и повышению эффективности педагогических воздействий**
(данные рекомендации заполняются после педагогической диагностики в сентябре, январе, мае)

1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда.

Индивидуализация образования.

Оптимизация работы с группой детей.

2. Характер взаимоотношений со взрослым.

Индивидуализация образования.

Оптимизация работы с группой детей.

3. Характер взаимодействия с другими детьми.

Индивидуализация образования.

Оптимизация работы с группой детей.

4. Система отношений ребенка к миру, другим людям, самому себе.

Индивидуализация образования.

Оптимизация работы с группой детей.

II. Содержательный раздел представляет

2.1 Комплексно-тематическое планирование с учетом регионального компонента в подготовительной к школе группы

- «Комплексно-тематическое планирование работы с учетом регионального компонента»

- **Подготовительная к школе группа (дети в возрасте от 6 до 7 лет)**

Неделя Месяц	1-ая неделя	2-ая неделя	3-я неделя	4-ая неделя	5-я неделя
Сентябрь	Здравствуй, детский сад	«Золотая осень»	«Плоды осени: Овощи. Фрукты. Грибы»	«Хлеб»	
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ: КВН-ИГРА «ЧТО ТАКОЕ ОСЕНЬ»					
Октябрь	«Мой край родной»	«Мы живем в России»	«Москва – столица нашей Родины»	«Кремль – защита земли русской»	
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ: Презентация «Я ЖИВУ В РОССИИ»					
Ноябрь	Россия-Великая стана	«По странам и континентам»			
		«Вот так Африка»»	«Чудеса Австралии»	«Арктика и Антарктика»	Планета-общий дом
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ: ИГРА «ПОЛЕ ЧУДЕС» (кто где живет)					
Декабрь	«Зима»	«Русские обычаи – взаимопомощь и гостеприимство»	«Народные праздники на Руси. Русский фольклор»	«Общий праздник – Новый год!»	
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ: НОВОГОДНИЙ КАРНАВАЛ					
Январь		«Зимние игры и забавы»	«Что из чего и для чего (о свойствах разных материалов)»	«Из истории вещей»	«Телевидение»
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ ПРЕЗЕНТАЦИЯ «ПУТЕШЕСТВИЕ В ПРОШЛОЕ ПРЕДМЕТОВ					
Февраль	Памяти Павших будем достойны	Властины огня	«День защитника Отечества»	На страже мира и порядка	
ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ: УТРЕНИК «ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА»					
Март	«О любимой маме. Профессии наших мам»	«Органы чувств»			
		Слух: «Зачем слону большие уши»	Зрение: «Как кошка в темноте видит»	Обоняние и осязание: «Чувствовать кожей»	Вкус: «Какого цвета кислый

	Утренник «Эти строки тебе посвящаю»				вкус?»)»
	ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ: Презентация «Я ЧЕЛОВЕК»				
Апрель	Красота, созданная руками человека (архитектура)	«День космонавтики»	«Все работы хороши»	На улицах нашего города (транспорт)	
	ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ: Выставка рисунков В мире разных профессий				
Май	Цветущая весна	«День Победы»	«Планета Океан: вода – источник жизни»	Природа и я	До свиданья детский сад, здравствуй лето
	ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ: Выпускной бал				
Июнь	День защиты детей. «Я – ребенок! И я имею право!»	Россия это сила (День независимости России)	«Пушкинский день России»	Мастерская добрых дел	Безопасное лето
	Итоговое мероприятие :Выставка рисунков «Я рисую лето»				
Июль	Тематический образовательный проект «Народные промыслы России»				
	«Сине-голубая Гжель»	«Золотая Хохлома»	«Русская игрушка»	«Кружево и вышивка»	«Веселый Городец»
Август	«Ярмарка народных мастеров»	«Любимые книги»	«До свидания, лето!»		

2.2. Планирование образовательной деятельности с детьми подготовительной к школе группы по всем пяти образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (См. приложение по направлениям и возрастам)

Образовательная область	Задачи	Содержание	Виды деятельности	Формы, методы, приемы, технологии	Создание условий для самостоятельной деятельности и поддержки детской инициативы
С о ц	1) в сфере социальных отношений:				

<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; • обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; • обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; • развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; • воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. • Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. • Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. • Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. • Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. • Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. • Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая - коммуникативная, - предметная, - познавательно-исследовательская и экспериментирование, - чтение художественной литературы, - трудовая. 	<ul style="list-style-type: none"> - рассказ, беседы, - разъяснение норм и правил поведения, - чтение художественно й литературы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций; - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное , внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); 	<ul style="list-style-type: none"> - Наборы сюжетных и предметных картинок (к рассказам, сказкам). - Говорящие книги (русские народные сказки). - Детские книги по программе, любимые книжки детей, которые они приносят из дома. - Рассматривание Серий картинок: «Государственные символы России»; «День Победы». - Игрушки и наборы для сюжетно – ролевых игр. - Игровой модуль «Кухня» с плитой, посудой и аксессуарами. - Комплект (аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская». - Комплект (аксессуары) для ролевой игры «Больница».
--	---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; • знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; • развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания; 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). • Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. • Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. • Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая - коммуникативная, - чтения художественной литературы, - музыкальная, - продуктивная. 	<ul style="list-style-type: none"> - рассказ, - беседы, - разъяснение норм и правил поведения, - чтение художественной литературы; 	<p>Уголок патриотизма.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Серии картинок: «Государственные символы России»; «День Победы».
--	---	--	---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • развивать ценностное отношение к труду взрослых; • формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; • формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; • воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи; 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеofilьмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. • Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. • Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому 	<ul style="list-style-type: none"> - коммуникативная, - предметная, - чтения художественной литературы, - продуктивная. - игровая 	<ul style="list-style-type: none"> - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); Разъяснение норм и правил поведения. 	<p>Уголок дежурств: -Леечки, палочки для рыхления почвы, -опрыскиватель, -тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки.</p> <p>- Природный и бросовый материал: желуды, шишки; камешки, пробки и т.д.</p> <p>- Дид./игры «Что из чего сделано», «Что такое хорошо, что такое плохо».</p>
--	--	---	--	--	--

4) в области формирования безопасного поведения:				
<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. • Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия. • Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. • Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. • Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. • Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая - коммуникативная, - предметная, - чтения художественной литературы, - продуктивная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - рассказ, - беседы, - разъяснение норм и правил поведения, - чтение художественной литературы; 	<ul style="list-style-type: none"> - Уголок безопасности с дидактическими играми по данной тематике. - Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Мой друг - светофор». - Рули для ролевой игры «Автомобилисты».

	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая - коммуникативная, - предметная, - чтения художественной литературы, - продуктивная, - музыкальная. 	<p>приучение к положительным формам общественного поведения, воспитывающие ситуации, игровые методы.</p>	<p>Уголок патриотизма. Серия картинок «Народы мира», «Государственные символы России»</p>
--	---	--	--	---

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Познавательное развитие</p>	<p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательной исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; • педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; • обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; • в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; • обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая - коммуникативная, - предметная, - чтения художественной литературы, - познавательно-исследовательская и экспериментирование - продуктивная, - музыкальная. 	<ul style="list-style-type: none"> - игровые методы, - рассказ, - беседы, - чтение художественной литературы; 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры: «Кто что ест?», «Чья шубка?», «Чей малыш?», «Животные» и т.д. - Наборы объемных и плоских игрушек «Овощи», «Фрукты», "Ферма", «Зоопарк», «Домашние животные». Серия «Мир в картинках»: «Транспорт»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Инструменты»; «Космос»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». . -Математические наборы, Счётные палочки; - Крупный строительный конструктор. - Средний строительный конструктор. - Конструктор «Лего». - Мозаика с картинками – образцами. - Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения
---	---	--	---	---	--

	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 			
Речевое развитие	1) Формирование словаря:			
	<ul style="list-style-type: none"> обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. 	<p>педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> игровая коммуникативная, предметная, чтения художественной литературы, музыкальная. 	<ul style="list-style-type: none"> речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); рассказ, беседы, чтение художественной литературы; <ul style="list-style-type: none"> Серия картинок: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия картинок: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».
	2) Звуковая культура речи:			

<p>совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>	<p>педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>	<p>- игровая - коммуникативная, - предметная, - чтения художественной литературы, - музыкальная.</p>	<p>- рассказ, - беседы, - рассматривание картинок.</p>	<p>- Дидактические игры «Противоположность и», «Какой, какая,», «Говорим правильно», «Мои помощники» и т.д. - Наборы сюжетных и предметных картинок (к рассказам, сказкам).</p>
<p>3) Грамматический строй речи:</p>				
<p>закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p>педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>	<p>- игровая - коммуникативная, - предметная, - чтения художественной литературы, - музыкальная.</p>	<p>- рассказ, - беседы, - чтение художественной литературы;</p>	<p>- Наборы сюжетных и предметных картинок (к рассказам, сказкам). - Книги русские народные сказки. - Детские книги по программе, любимые книжки детей, которые они приносят из дома.</p>
<p>4) Связная речь:</p>				

	<p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; • в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); • педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая - коммуникативная, - предметная, - чтения художественной литературы, - продуктивная, - музыкальная. 	<ul style="list-style-type: none"> - слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь; - рассказ, - беседы, - чтение художественной литературы; 	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры «Продолжи предложение»; «Скажи правильно». <p>Серия картинок: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».</p>
--	---	--	--	--	--

5) Подготовка детей к обучению грамоте:				
<p>упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p>	<p>педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>	<p>- игровая - коммуникативная, предметная, - чтения художественной литературы.</p>	<p>- рассказ, - беседы, - чтение художественной литературы;</p>	<p>Дидактические игры «Какой первый звук в слове?», «Назови первый звук.» Домино «Алфавит» Разрезная азбука букварь</p>
6) Интерес к художественной литературе:				

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Примерный перечень художественной литературы.

- **Малые формы фольклора.** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
 - **Русские народные сказки.** «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработано М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработано А.Н. Толстого); «Кошечка Бессмертная» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработано И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработано О.И. Капицы); «Хвосты» (обработано О.И. Капицы).
 - **Былины.** «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработано Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработано А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).
 - **Сказки народов мира.** «Айюга», нанайск., обработано Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.
 - **Произведения поэтов и писателей России.**
 - ✓ **Поэзия.** Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благунина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).
 - ✓ **Проза.** Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».
 - ✓ **Литературные сказки.** Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».
 - **Произведения поэтов и писателей разных стран.**
 - ✓ **Поэзия.** Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).
- Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен), пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен,

	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
<p>Х у д</p>	<p>1) приобщение к искусству:</p>

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах

- чтения художественной литературы,
- игровая,
- коммуникативная,
- предметная,
- продуктивная,
- музыкальная.

Игровые и проектные методы.

- рассказ,
- беседы,
- чтение художественной литературы;

- Уголок творчества:

- Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Филимоновская народная игрушка»;
- Уголок патриотизма.

<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; • обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; • продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; • показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; • формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; • воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы 	<p>1) Рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Предметное рисование</i>: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая - коммуникативная, - предметная, - чтения художественной литературы, - продуктивная. 	<ul style="list-style-type: none"> - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; - Рассматривание серии картинок «Мир в картинках». 	<p>Уголок творчества:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Раздаточный материал для художественного творчества (белая бумага, разного формата; восковые мелки; карандаши; трафареты; раскраски; пластилин, доски, стеки; предметы искусства). - Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; хохломская роспись, «Дымковская игрушка», «Филимоновская народная игрушка»;
---	---	--	---	---

<p>3) конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; • закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; • знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; • развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей; 	<p>1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>	<p>- игровая - коммуникативная, - предметная, - продуктивная, - музыкальная.</p>	<p>- конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;</p>	<p>- Крупный строительный конструктор. - Средний строительный конструктор. - Конструкторы «Лего». - Мозаика с картинками – образцами. - Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.</p>
<p>4)</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать гражданско- 	<p>музыкальная деятельность:</p> <p>1) Слушание:</p>			

<p>патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; • развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; • развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; • продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; • формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; • совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; • развивать у детей навык движения под музыку; 	<p>педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).</p>
	2) Пение:	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова. • <i>Песни.</i> «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова. </p>
	3) Песенное творчество:	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.</p>
	4) Музыкально-ритмические движения:	

	<ul style="list-style-type: none"> • обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; • знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; • формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; 	<p>педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения.</i> «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина. • <i>Этюды.</i> «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина. • <i>Танцы и пляски.</i> «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. • <i>Характерные танцы.</i> «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. • <i>Хороводы.</i> «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.
		5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:	

	<p>педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>Музыкальные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Игры.</i> Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. • <i>Игры с пением.</i> «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня. • <i>Музыкально-дидактические игры.</i> <p><i>Развитие звуковысотного слуха.</i> «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». <i>Развитие тембрового слуха.</i> «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».</p> <p><i>Развитие диатонического слуха.</i> «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».</p> <p><i>Развитие восприятия музыки.</i> «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».</p> <p><i>Развитие музыкальной памяти.</i> «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Инсценировки и музыкальные спектакли.</i> «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. • <i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i> «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
	<p>б) Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <p>педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.</p>

		<p>7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</p>	<p>музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</p>
	<p>5) театрализованная деятельность:</p>		

<ul style="list-style-type: none"> • продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; • продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; • развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); • продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; • продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); • формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; • поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; • поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях; 	<p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игровая - коммуникативная, - предметная, - чтения художественной литературы, - продуктивная, - музыкальная. 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, дидактическая, подвижная и др.); - чтение художественной литературы. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны и т.д. - Альбомы с рисунками и фотографиями музыкальных инструментов. - Различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, пальчиковый). - Аудио - и видео средства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.
---	--	--	--	--

6) культурно-досуговая деятельность:				
<ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); • развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); • расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); • воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; • формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; • поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее). 	<p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования..</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игровая - коммуникативная, - чтения художественной литературы, - продуктивная, - музыкальная. 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций. - игровая деятельность, разъяснение норм и правил поведения, - конкурсы и выставки детских рисунков. 	<ul style="list-style-type: none"> - Аудио - и видео средства для демонстрации детских песен, мультфильмов. - Наборы сюжетных и предметных картинок (к рассказам, сказкам). - Говорящие книги (русские народные сказки). - Детские книги по программе, любимые книжки детей, которые они приносят из дома.
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 				

<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; • развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; • поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; • воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; • формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; • сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и 	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p><i>Основные движения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание в даль; метание в 	<ul style="list-style-type: none"> - двигательная, - игровая - коммуникативная, - предметная. 	<ul style="list-style-type: none"> - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.); - разъяснение норм и правил поведения. 	<p>Физкультурный уголок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Мешочки для метания. - Комплект элементов полосы препятствий. - Комплект разноцветных кеглей. - Скакалки детские. - Мячи резиновые. - Обручи пластмассовые малые. <p>Физкультурный уголок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Мешочки для метания. - Комплект элементов полосы препятствий. - Комплект разноцветных кеглей. - Скакалки детские. - Мячи резиновые. - Обручи пластмассовые малые.
---	---	---	---	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.3 РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ (на примере региональной программы «Воспитание маленького волжанина» под научным сопровождением к. п. н. Е. С. Евдокимовой)

Направления регионального компонента

Направление	Содержание направления	Формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей
1	2	3
Природа родного края	Природные зоны и памятники природы родного края. Взаимодействие со специалистами учреждений культуры (краеведческого музея, библиотеки) и дополнительного образования (станций юных туристов, натуралистов). Изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года. Организация активных форм трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.), совместная познавательная деятельности в природе. Эколого-краеведческие проблемы города, края. Природоохранная деятельность	Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня.
История и культура родного края	Историческое прошлое родного города (села). Культурно-исторические объекты (театры, музеи, библиотеки, памятники истории), созидательное и боевое прошлое, традиции, легенды края. Разработка совместно с родителями и специалистами образовательных маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам района и города, с посещением учреждений культуры. Мероприятия, проводимые в городе (селе, станице, хуторе); происходящие события	Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня.
Искусство родного края	В области изобразительного искусства: произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города (села). Помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства родного края. Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и др. В области архитектуры: Культурные постройки разных исторических периодов. Архитектурный облик города (села, станицы, хутора) в прошлом и настоящем. Архитектура родного города (села, станицы, хутора); профессии архитектора, строителя.	Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня, семейные праздники, развлечения.

	<p>В области музыки: Музыкальные традиции региона, современные тенденции развития музыкального искусства. Познание музыкального наследия родного края, фольклором народностей произведениями композиторов края, творчеством взрослых и детских музыкальных коллективов через прослушивание записей, просмотр видеofilьмов, посещение концертов, значимость творческого труда музыкантов – композиторов и исполнителей.</p> <p>В области литературы: произведения детских писателей и поэтов родного края. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса, художественного вкуса. Выявление художественно-речевых способностей детей. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования.</p> <p>В области театра: театральные традиции родного края. Сведения об истории и современных тенденциях развития театрального искусства родного края. Репертуар взрослых и детских театров. Разнообразные формы художественного вариативного семейного / родительского образования. Преобразование предметно-развивающей среды.</p> <p>Установлении контактов с театрами города</p>	
--	---	--

2.4. Планирование по реализации рабочей программы воспитания ДОО

Календарно-тематический план воспитательной работы подготовительной к школе группы

Месяц	Тема	Задача	Форма организации	Сроки проведения
сентябрь	Мы – почти ученики	Воспитывать ответственное отношение к учебной деятельности: понимание социальной ценности учения.	Тематический праздник «День знаний»	1 неделя
	Город мой родной	Формировать интерес к малой родине. Воспитывать интерес и	Маршрут выходного дня в	2 неделя

	любовь к родному городу, чувство восхищения и гордости за него, желание поддерживать чистоту в городе, сделать город еще краше.	музей «Дети Царицына, Сталинграда, Волгограда»	
День Бородинского сражения	Продолжать знакомить детей с подвигом русского народа и известными полководцами России	Презентация	3 неделя
Хорошо у нас в саду	Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, как ближайшему социуму.	Краткосрочный проект	4 неделя
октябрь			
Наши бабушки и дедушки.	Формировать положительное отношение к бабушкам и дедушкам.	Беседа о бабушках и дедушках.	1 неделя
Покров Пресвятой Богородицы	Воспитывать интерес к культуре и традициям русского народа.	Тематический досуг «Покров день»	2 неделя (14 октября)
Хлеб-всему голова	Воспитывать бережное отношение к хлебу, как самому ценному продукту, уважение к людям труда, работающих на благо людей	Беседа «От зёрнышка до булочки»	2 неделя
«Наши бабушки и дедушки (День пожилого человека)	Расширять знания детей о таких понятиях, как «старость», «пожилой человек»; Развивать социальные чувства (эмоции): сочувствие, сопереживание к близким людям, осознанные доброжелательные отношения	Беседа, изготовление открыток	3 неделя
Наши пушистые друзья	Формировать доброжелательное отношение к животным, формировать желание заботиться о бездомных животных, не обижать их	Беседа, художественно-продуктивная деятельность	4 неделя
ноябрь			
День народного единства	Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Тематический досуг с играми разных народов	1 неделя (4 ноября)
С. Маршак для детей	Расширять знания детей о деятельности С.Маршака. Формировать интерес к художественной литературе	Выставка детского творчества «По страницам любимых произведений»	2 неделя
На страже порядка	Расширять знания о профессиях, связанных с охраной	Рассматривание	3 неделя

	День Матери	<p>правопорядка в городе и России в целом</p> <p>Воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям, внимательное отношение к маме.</p>	<p>иллюстраций, чтение художественной литературы</p> <p>Проект «Мамы всякие важны» Творческий конкурс чтецов и рисунков «Моя мамочка» Развлечение «Самые любимые»</p>	4 неделя (27 ноября)
	Герб моей страны	<p>Формирование системных представлений о государственной Символике родной страны у детей старшего дошкольного возраста.</p>	Беседа с презентацией	последняя неделя ноября
декабрь	Неизвестные герои Родины (День неизвестного солдата)	<p>Дать детям представление о новой памятной дате – Дне Неизвестного солдата. Учить уважать тех, кто защищал Родину от врагов</p>	беседа	1 неделя
	Помогая сердцем	<p>Воспитывать чувство милосердия, потребность в желании делать добро и дарить радость людям. Оказание помощи детям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации.</p>	Областная благотворительная акция «Новогодняя сказка»	2 неделя
	Закон и порядок (День конституции)	<p>Сформировать у дошкольников понятия «закон, порядок, право» и представления о Конституции; ознакомить детей с символикой: флагом, гербом, гимном.</p>	Беседа с использованием иллюстраций	3 неделя
	Новогодние сюрпризы	<p>Приобщать детей к праздничной культуре. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения. Воспитывать уверенность в счастливом будущем.</p>	Музыкальное новогоднее развлечение	4 неделя
январь	Пришла коляда – отворяй ворота	<p>Формировать доступные пониманию детей представления о традициях русского народа. Воспитывать уважительное отношение к православному празднику Рождество.</p>	Тематическое развлечение «Рождественские встречи»	2 неделя
	Волшебные слова	<p>Способствовать нравственному развитию личности ребенка.</p>	беседа	3 неделя
	Наши зимние забавы	<p>Воспитывать умение замечать красоту зимней природы. Формировать представления о безопасном поведении зимой.</p>	развлечение	4 неделя

февраль	Сталинградская битва	Расширять представления детей о героическом прошлом малой Родины, традициях родного края. Воспитывать патриотические чувства, уважение к памяти павших защитников, жителям города-героя.	Виртуальная экскурсия по музею-панораме	1 неделя (2 февраля)
	В мире научных открытий	Уточнить и закрепить представления детей о свойствах разных предметов, продолжать развивать интерес к поисково-экспериментальной деятельности. Познакомить со значимыми научными открытиями	Поисково-исследовательская деятельность	2 неделя
	Защитники Отечества	Расширять представления о Российской армии и государственном празднике. Воспитывать любовь к Родине, уважение к защитникам Отечества.	Музыкально-физкультурный праздник «23 февраля»	3 неделя
	Стихи для малышей (день рождения А. Барто)	Воспитывать любовь к книге, интерес к стихотворениям; - Развивать коммуникативные способности, творческое мышление, познавательный интерес	Литературная гостиная	4 неделя
март	Подарочки для мамочки	Воспитывать заботливое отношение и любовь к матери, бабушке.	Праздничный утренник-традиция	1 неделя
	Масленица	Воспитывать уважение и интерес к традиционным ценностям, принятым в обществе, желание участвовать в празднестве, совместных играх.	Вечер развлечений «Широкая Масленица»	2 неделя
	Добрая вода	Воспитывать осознанное отношение к выполнению правил безопасного поведения в весенний период.	Ежегодная областная акция «Тонкий лед. Талая вода»	3 неделя
	Книга – наш друг	Воспитывать правильное отношение к книге, как к объекту получения знаний и удовольствия, бережное отношение к книгам. Обогащать знания о творчестве К. Чуковского.	Литературная викторина	4 неделя
апрель	Мы растем сильными и здоровыми	Формировать интерес к собственному организму, самочувствию, настроению, связанному с состоянием здоровья. Воспитывать осознанное отношение к необходимости закаляться, заниматься	«День здоровья»	1 неделя (7 апреля)

	Моя планета	спортом. Расширять знания о государственном празднике, о первом космонавте. Воспитывать уважение к героям космоса, любознательность, интерес.	Тематическое развлечение «Ближкий и далекий космос»	2 неделя (12 апреля)
	Весна	Вызвать радостное настроение от наступления теплого времени года. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы и отражать впечатления в разных видах художественной деятельности	Конкурс творческих работ «В весеннем лесу»	3 неделя
	Широка страна моя родная	Воспитывать интерес к изучению феномена – России: масштаб, природа, культура и традиции, достижения	Проект « Родина моя – Россия». Участие в областном конкурсе детского творчества «Россия – родина моя»	4 неделя
май	Весна	Создать условия для формирования первоначальных представлений о празднике и его атрибутах (флагах, шарах, цветах).	Беседа с презентацией	1 неделя
	Победный май	Воспитывать патриотические чувства, уважение к памяти павших бойцов, любовь к Родине. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны.	Праздничный концерт «Весна Победы»	2 неделя
	Служба спасения 01	Формировать представления детей о деятельности пожарной службы. Воспитывать гордость и уважение к людям профессии, связанной с риском	беседа	3 неделя
	Прощай, детский сад!	Создание ностальгической обстановки. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на происходящее событие, чувство благодарности сотрудникам детского сада. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Традиционный утренник «Выпускной бал»	4 неделя
июнь	День защиты детей	Воспитывать чувство симпатии к сверстникам, привычку сообща играть и трудиться; способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений.	Развлечение для детей	1 неделя (1 июня)

	День России	Воспитывать патриотические чувства, любовь и уважение к Родине, гордость за ее достижения.	Развлечение «Мы – будущее России»	2 неделя (12 июня)
	Лето красное пришло!	Формировать представление об активном отдыхе летом, о влиянии на здоровье солнечного света, воздуха и воды. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации игр.	Физкультурный досуг	3 - 4 неделя
июль	День семьи	Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям, вызывать чувство благодарности к ним за их любовь и заботу, осознание доли собственного участия в создании теплых семейных отношений. Воспитывать интерес к традициям в своей семье.	Проект «Традиции моей семьи» Праздничный концерт «Моя семья – моя крепость»	1 неделя (8 июля)
	Физкультура – залог здоровья	Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, культуру честного соперничества в играх-эстафетах. Воспитывать потребность в ежедневных занятиях физкультурой для укрепления здоровья.	Проект «Ура физкультуре!»	2-3 неделя
	День дружбы	Воспитывать такие качества, как доброта, потребность в дружбе. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (совместные игры, песни о дружбе, коллективная художественная работа).	Тематический досуг «Дружба крепкая не сломается...»	4 неделя (30 июля)
август	Лето без опасности	Воспитывать навыки личной безопасности и чувство самосохранения. Формировать правильное понимание значимости правил безопасного поведения в экстремальных ситуациях (в быту, социуме, природе).	Проект «Азбука безопасности»	1-2 неделя
	Мир глазами детей	Воспитывать стремление к честности и справедливости. Формировать умение выражать свое отношение к окружающему. Воспитывать дружеские отношения между детьми и взрослыми, чувство товарищества и уважения к мнениям других людей.	Фотоколлаж «Как я провел лето»	3 неделя
	День государственного Флага	Воспитывать гражданское самосознание, активную жизненную позицию, уважение к государственным символам.	Тематический праздник с флэш-мобом «Наш любимый триколор»	4 неделя (22 августа)

2.5 Планирование взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным направлениям:

«Физическое развитие»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях).

«Социально – коммуникативное»

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.
- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02»,

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;
- совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам отдыха горожан (сельчан).

«Речевое развитие»

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги.
- демонстрировать ценность и уместность как делового так и эмоционального общения.
- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

«Художественно-эстетическое развитие»:

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.
- информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

**ПЛАН ПАРТНЕРСКОГО СОТРУДНИЧЕСТВА С РОДИТЕЛЯМИ
(ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ) ВОСПИТАННИКОВ)
подготовительной к школе группы.**

	Активные формы работы с родителями	Цели	Ответственные
Сентябрь			
1	Организационное родительское собрание «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста 6 – 8 лет»». Памятка для родителей «Готовность ребенка к школе».	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 6-8 лет. Психолого – педагогическое просвещение родителей	Воспитатели, психолог
2	Выставка творческих детских работ «Осенья палитра»	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми	Воспитатели
3.	Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребенка».	Приобщать родителей к жизни детского сада, объяснить значение режима для развития и обучения детей	Воспитатели
4.	Консультация для родителей «Обучение детей ПДД в семье»	Акцентировать внимание родителей о безопасности детей на дороге.	Воспитатели
Октябрь			
1	Конкурс семейных газет ко «Дню пожилого человека».	Вовлечь родителей в совместное творчество, расширять знания о своих бабушках и дедушках.	Воспитатели, родители
2.	Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.	Воспитатели
3.	Осенний праздник для детей и родителей «Золотая осень».	Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.	Воспитатели Муз руковод.
4.	Конкурс плакатов «Хлеб – наше богатство»	Вовлечь родителей в совместную деятельность с детьми. Воспитывать у детей бережное отношение к хлебу.	Воспитатели, родители.
Ноябрь			
1.	Консультация «Права детей и соблюдение их в семье».	Формирование у родителей основ социально- правового сознания. Психолого - педагогическое просвещение родителей в вопросах прав детей.	Воспитатели

2.	Концерт, посвященный Дню матери	Воспитание у детей любви к маме, расширение представлений о женских профессиях, приобщение родителей к жизни детского сада.	Воспитатели Муз руковод.
3.	Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».	Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком.	Воспитатели
4.	Папка - передвижка «Одевайте детей по погоде»	Напомнить родителям о необходимости одевать детей по погоде, чтобы не было перегрева и переохлаждения.	Воспитатели
Декабрь			
1.	Папка передвижка «Развитие речи – это важно!»	Распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам развития правильной речи у детей.	воспитатели
2.	Конкурс "Скоро, скоро новый год!" изготовление елочных игрушек	Развивать творчество у родителей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей.	воспитатели
3.	Буклет «Безопасный Новый год»	Напоминание родителям о правилах безопасности во время Новогодних каникул (праздников).	воспитатели
4.	Утренник «Новый год»	Получение детьми и родителями положительных эмоций от совместного праздника.	Воспитатели, Муз. руковод.
Январь			
1.	Семейный онлайн фестиваль «Чудный миг»	Способствовать осознанию родителями своей воспитательной роли в семье, своей позиции в общении с детьми.	Воспитатели, Родители.
2.	Папка-передвижка "Скоро в школу"	Психолого – педагогическое просвещение родителей.	Психолог
3.	Консультация «Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики».	Ознакомление родителей воспитанников с профилактическими мероприятиями, способствующими сохранению и укреплению здоровья детей.	Воспитатели Мед/сестра
4.	Буклет для родителей "Правила пожарной безопасности"	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.	Воспитатели
Февраль			
1.	Выставка творческих детских работ «Мой любимый папа».	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми.	Воспитатели
2.	Консультация «Читаем детям, читаем вместе»	Теоретическая помощь родителям в воспитании желания у детей к чтению.	Воспитатели

3.	Праздник «День защитника отечества»	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений. Формирование патриотических чувств	Муз рук, инструктор по ФИЗО, воспитатели.
4.	Буклет «Безопасность детей дома»	Акцентировать внимание родителей о безопасности детей в быту.	воспитатели
Март			
1.	Выставка творческих детских работ «Мамочка моя!».	Повышение интереса к мероприятиям проводимых в детском саду, показ творческих способностей детей, совместно с родителями.	Воспитатели, родители
2.	Развлечения к 8 марта	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений.	Муз рук. воспитатели
3.	Анкета для родителей «Любознателен ли ваш ребёнок?»	Выявить умение родителей общаться и проводить поисково-исследовательскую деятельность с детьми дома.	Воспитатели медсестра
Апрель			
1.	Творческая выставка «Тайны далёких планет», посвящённая дню Космонавтики.	Реализация единого воспитательного подхода к вопросам познания детьми окружающего мира. Вовлечь родителей в совместную деятельность с детьми.	Воспитатели
2.	Консультация «Занятия физкультурой с детьми дома».	Ознакомление родителей с основными факторами, влияющими на здоровье ребёнка. Распространение знаний среди родителей по сохранению правильной осанки у будущих школьников.	Воспитатели
3.	Памятка «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости!»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.	Воспитатели
4.	Консультация «К школе готовы?»	Уточнить представление родителей о процессе подготовки к обучению.	Психолог, воспитатели
Май			
1.	Виртуальная Экскурсия к памятнику Победы «Будем помнить подвиги ваши»	Развивать патриотические чувства у детей.	Воспитатели
2.	Родительское собрание «До свидания, детский сад» и «Дорожная безопасность детей летом!»	Подвести итоги за учебный год, поощрить активных родителей благодарностями. Памятки по ПДД.	Воспитатели родители
3.	Фото вернисаж: «Вот и стали мы»	Вовлечение родителей в подготовку к выпускному вечеру.	Воспитатели

	на год взрослей».	Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы.	родители
4.	Выпускной бал «До свидания, детский сад!»	Получение детьми и родителями положительных эмоций от совместного праздника.	Воспитатели муз рук.
Июнь			
1.	Выставка рисунков детей «Здравствуй, лето!»	Развивать творчество у детей.	Воспитатели
2.	Консультация «Молоко и молочные продукты в питании детей»	Расширять представление родителей о пользе молочных продуктов для развития организма детей.	Воспитатели
Июль			
1.	Фотовыставка «Папа, мама я – спортивная семья!»	Получение детьми и родителями положительных эмоций от совместного праздника.	Воспитатели, инструктор по ФИЗО, муз рук.

2.6 Коррекционная работа

Основная задача коррекционно-педагогической работы – создание условий для всестороннего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья, в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Направление «Физическое развитие»:

- проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений;
- формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Направление «Социально-личностное развитие»:

- формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления;
- положительно относиться к окружающим предметам и явлениям.

Направление «Познавательное-речевое развитие»:

- формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности;
- развитие познавательных интересов;
- развитие речи как средство познания.

Направление «Художественно-эстетическое развитие»:

- 2) формирование эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов;
- 3) освоение различных видов художественной деятельности.

3. Организационный раздел содержит

3.1 Режим дня для детей подготовительной к школе группы

Режим дня в дошкольных группах рассчитан на 12-часовое пребывание детей в ДОО и установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования ДОО.

Режим дня учитывает сезонные изменения и предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. В теплый период года режим предусматривает увеличенную ежедневную длительность пребывания детей на свежем воздухе. В холодный период при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до восьми лет сокращается.

Содержание режимных мероприятий	Время
Холодный период	
Прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей); игры, совместная деятельность	7:00 – 8:20
Утренняя зарядка	8:20–8:30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30–8.50
Подготовка к занятиям. Занятия	8.50 –10:50
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.50-11.10
Подготовка к прогулке, прогулка	11:10–12:20
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед	12.20–13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00–15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30–16.00
Игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми	16.00–16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игровые образовательные ситуации, возвращение с прогулки	16:30 – 18:30
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность детей, уход домой	18:30–19.00
Теплый период	

Прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей); игры	7:00–8:20
Утренняя зарядка	8:20 – 8:30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30–9.00
Образовательная деятельность	9.00-9.30
Самостоятельная деятельность	9.30-10.15
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	10.15-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка,	10.25 – 12.15
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед	12.15–12.45
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.45-15.35
Подготовка к полднику, полдник	15.35–15.55
Игры, совместная деятельность	15.55-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игровые образовательные ситуации,	16.30–18.30
Возвращение с прогулки, игровая деятельность, уход домой	18.0-19.00

3.1. Сетка основной образовательной нагрузки для детей старшего дошкольного возраста на 2023-2024 учебный год

Дни недели	Название занятий	Время проведения
Понедельник	1. Познавательная деятельность (формирование целостной картины мира)	9.00 - 9.30
	2. Художественно-продуктивная деятельность (ИЗО)	9.40 - 10.10
	3. Физическое развитие (на прогулке)	10.20 - 10.50

Вторник	1. Познавательная деятельность (ФЭМП) 2. Художественно – эстетическое развитие (Музыка) 3. Художественно - продуктивная деятельность (лепка/аппликация)	9.00 - 9.30 9.40 - 10.10 10.20 - 10.50
Среда	1. Коммуникативная деятельность (обучение грамоте) 2. Познавательная деятельность (конструирование) 3. Физическое развитие	9.00 - 9.30 9.40 - 10.10 10.25 - 10.55
Четверг	1. Познавательная деятельность (ФЭМП) 2. Художественно – эстетическое развитие (Музыка) 3. Художественно - продуктивная деятельность (ИЗО)	9.00 - 9.30 9.40 - 10.10 10.20 - 10.50
Пятница	1. Коммуникативная деятельность (развитие речи) 2. Физическая культура	9.00 - 9.30 9.40 - 10.10

3.2 Организация предметно - пространственной развивающей среды.

В подготовительной к школе группе оборудованы помещения для соблюдения режима сна и отдыха, организации образовательного процесса. В группе предусмотрено специальное зонирование для ролевых, творческих игр и место для уединения. Созданы условия для совместной и самостоятельной деятельности. Группа оптимально насыщена развивающими играми, пособиями, игрушками. Особое внимание уделяется созданию условий для двигательной активности детей.

- В группе располагается физкультурно-оздоровительный уголок, который включает в себя атрибуты для укрепления функций органов дыхания, коррекции свода стопы и осанки, закаливания, а так же для гигиенических процедур.
- Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности.
- Для развития экологической культуры детей создан природный уголок в группе, в нём представлены оборудование для экспериментирования, наглядный материал по экологии.
- Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители.
- Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей.
- Книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей.
- Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей.
- В группе имеется центр уединения, предназначенный для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

В группе имеются необходимые технические средства обучения.

Группа оснащена игрушками и материалами: для развития предметной, познавательной, социально- коммуникативной, речевой и художественно-эстетической деятельности.

Анализ предметно-развивающей среды в группе № 13

Зоны, кабинеты, уголки, мастерские и др.	Содержательно наполнены игровым, познавательным материалом	Необходимо дополнить
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none">- Игрушки и наборы для сюжетно – ролевых игр «Больница», «Кухня», «Магазин», «Автопарк», «Семья», «Парикмахерская».- Рули для ролевой игры «Автомобилисты».- «Автопарковка»: модуль, игрушечный транспорт средний и крупный.- Машины грузовые и легковые, подъемный кран, кораблики, лодки, самолеты.	- посудку.
Художественно - продуктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none">- Центр детского творчества: белая бумага, разного формата; восковые мелки; карандаши; трафареты; раскраски; пластилин, доски, стеки; предметы искусства.	
Познавательная деятельность	<ul style="list-style-type: none">- Художественная и познавательная литература,- Альбомы для рассматривания: «профессии», «Овощи», «Фрукты», «Времена года»- Крупный строительный конструктор.- Конструкторы «Лего».- Мозаика с картинками – образцами.- Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.	

	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры: «Как развивался водный транспорт?», «Чем похожи, чем отличаются?» «Выложи по образцу», «Лото – домино», «Один – много», «Ассоциации» и т.д. -Наборы объемных и плоских игрушек «Овощи», «Фрукты», «Зоопарк», «Домашние и дикие животные». - Дидактические игры «Говорим правильно», «Противоположности», «Что для чего», «Что из чего сделано», и т.д. - Пазлы. - Карточки на произнесение звуков. - Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей). - Природный и бросовый материал: желуди, шишки; камешки, пробки и т.д. – Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки. - Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. 	
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактическое лото «Профессии», «Сказки». - Пазлы. - Дид./игры «Говорим правильно», «Противоположности», «Что из чего сделано», «На какой звук начинается слово?», и т.д - «Касса букв». - Картинки для составления рассказов. - Карточки на произнесение звуков. - Сюжетные картинки с разной тематикой. - Дидактический материал на уточнение качеств предметов и явлений, на формирование обобщающих понятий. - Центр театра и художественного слова, 	

Музыкально-ритмическая деятельность	<p>Центр музыкально-ритмической деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игрушечные музыкальные инструменты: бубен, барабаны, трещотки, маракасы, ложки, дудочки, металлофоны и т.д. - Альбомы с рисунками и фотографиями музыкальных инструментов. - Аудио - и видео средства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов (магнитофон; ноутбук). - Разные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, пальчиковый). - Театральные атрибуты. - Театральный уголок (ширма) 	<ul style="list-style-type: none"> - бубны, - колокольчики, - маски для игры драматизации.
Физкультурно-оздоровительная деятельность	<p>Атрибуты для укрепления функций органов дыхания, коррекции свода стопы и осанки.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Комплект элементов полосы препятствий. - Комплект разноцветных кеглей. - Скакалки детские. - Мячи пластмассовые. <p>Центр здоровья:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Схема «Как правильно чистить зубы». - Схема «Как правильно мыть руки». 	<ul style="list-style-type: none"> - Султанчики. - Обручи пластмассовые малые. - Мячи резиновые.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Асмолов, А. Г.* Психология личности / А. Г. Асмолов. – М. : Изд-во МГУ, 1990.
2. *Брунер, Дж.* Психология познания. За пределами непосредственной информации / Дж. Брунер. – М. : Прогресс, 1977.
3. *Выготский, Л. С.* Мышление и речь / Л. С. Выготский. – М. : Лабиринт, 1999.
4. ГОСТ 19301.1-94. Мебель детская дошкольная. Функциональные размеры столов. – М., 1995.
5. ГОСТ 19301.1-94. Мебель детская дошкольная. Функциональные размеры стульев. – М., 1995.
6. *Доронова, Т. Н.* Изобразительное искусство: пособие для детей 4–7 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.
7. *Доронова, Т. Н.* Наша мастерская: пособие для детей 3–4 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.
8. *Доронова, Т. Н.* Наша мастерская: пособие для детей 4–5 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.
9. *Доронова, Т. Н.* Обучение детей 2–4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Младшая разновозрастная группа / Т. Н. Доронова, С. Г. Якобсон. – М. : Владос, 2014.
10. *Короткова, Н. А.* Формы игры в образовательном процессе детского сада / Н. А. Короткова // Ребенок в детском саду. – 2010. – № 4.
11. *Короткова, Н. А.* Образовательный процесс в группах старшего дошкольного возраста / Н. А. Короткова. – М.: Линка-Пресс, 2009.
12. *Короткова, Н. А.* Предметно-пространственная развивающая среда для детей дошкольного возраста / Н. А. Короткова // Из ДОУ в школу. – М., 2007.
13. *Короткова, Н. А.* Предметно-пространственная среда детского сада: старший дошкольный возраст : пособие для воспитателей / Н. А. Короткова, Г. В. Глушкова, С. И. Мусиенко. – М. : Линка-Пресс, 2009.

14. *Короткова, Н. А.* Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Н. А. Короткова, П. Г. Нежнов. – М., 2002.
15. *Материалы* и оборудование для детского сада : пособие для воспитателей и заведующих / под ред. Т. Н. Дороновой и Н. А. Коротковой. – М. : Элти-Кудиц, 2003.
16. *Михайленко, Н. Я.* Игра с правилами в дошкольном возрасте / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М. : Академический проект, 2002.
17. *Михайленко, Н. Я.* Как играть с ребенком / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М. : Линка-Пресс, 2012.
18. *Михайленко, Н. Я.* Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова // Вестник образования. – 1991. – № 12.
19. *Пиаже, Ж.* Моральное суждение у ребенка / Ж. Пиаже. – М. : Академические технологии, 2006.
20. *Пиаже, Ж.* Психология интеллекта / Ж. Пиаже // Избранные психологические труды. – М., 1965.
21. *Пиаже, Ж.,* Психология ребенка / Ж. Пиаже, Б. Инельдер. – СПб. : Питер, 2003.
22. *Поддьяков, Н. Н.* Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты / Н. Н. Поддьяков. – М. : Обруч, 2014.
23. *Постановление* Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
24. *Приказ* Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г. № 30384).
25. *Приказ* Минобрнауки России от 30 августа. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26 сентября 2013 г. № 30038).
26. *Слободчиков, В. И.* Категория возраста в психологии и педагогике развития / В. И. Слободчиков // Вопросы психологии. – 1991. – № 2.
27. *Федеральный Закон* «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ // сост. : А.А. Кельцева, О.О. Маловицина, Н.А. Наххас. – М. : ЭКСМО. 2013. 716 с.
28. *Флёрина, Е. А.* Игра и игрушка : пособие для воспитателя детского сада / Е. А. Флёрина. – М. : Просвещение, 1973.
29. *Эльконин, Д. Б.* К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте / Д. Б. Эльконин // Избранные психологические труды. – М. : Педагогика, 1989.
30. *Эриксон, Э.* Детство и общество / Э. Эриксон. – СПб. : ИТД «Летний сад», 2000.